

## Les Docks à la COP21

Lors de la COP21, les Docks de Saint-Ouen-sur-Seine ont fait l'objet d'un programme de visites, organisé par l'Ademe en Île-de-France. Son objectif était de faire découvrir des projets emblématiques, engagés dans la transition écologique, tant aux délégations, experts et journalistes présents à cette occasion qu'au grand public.

## 725 nouvelles places de parking

Le parking de la Halle, situé en tête de la halle Alstom, a été mis en service en décembre 2015. Il se distingue par la qualité de son architecture et ses services autour du pôle mobilité. Ici, les résidents pourront retirer leur carte de stationnement, emprunter un vélib ou une autolib et recharger leur véhicule électrique. Les deux roues disposent de 39 places de stationnement dédiées.



# Une future promenade

**Le projet se dessine autour du Cours des Docks commerçant et de la halle réhabilitée en un lieu innovant.**

Quartier à vivre, les Docks de Saint-Ouen-sur-Seine le seront dans tous les sens du terme. Parce qu'ils s'apprêtent à accueillir une population nombreuse de résidents et de salariés. Et parce que l'offre de commerces, services et restauration proposée en fera un lieu de destination et de promenade pour les Audoniens comme les Grand-Parisiens. Les nouveaux lieux emblématiques de ce futur site d'animation métropolitaine ? La Halle Alstom réhabilitée et le Cours des Docks.

## UNE NOUVELLE ADRESSE COMMERCIALE

Avec une architecture d'exception et un programme original, la Halle Alstom constituera certainement un événement commercial et urbain. Elle se veut une vitrine actuelle des tendances de la gastronomie, de l'alimentation et plus largement, de l'art de vivre. Elle constituera un écho aux Puces, étape traditionnelle dans le circuit des touristes venant visiter Paris.

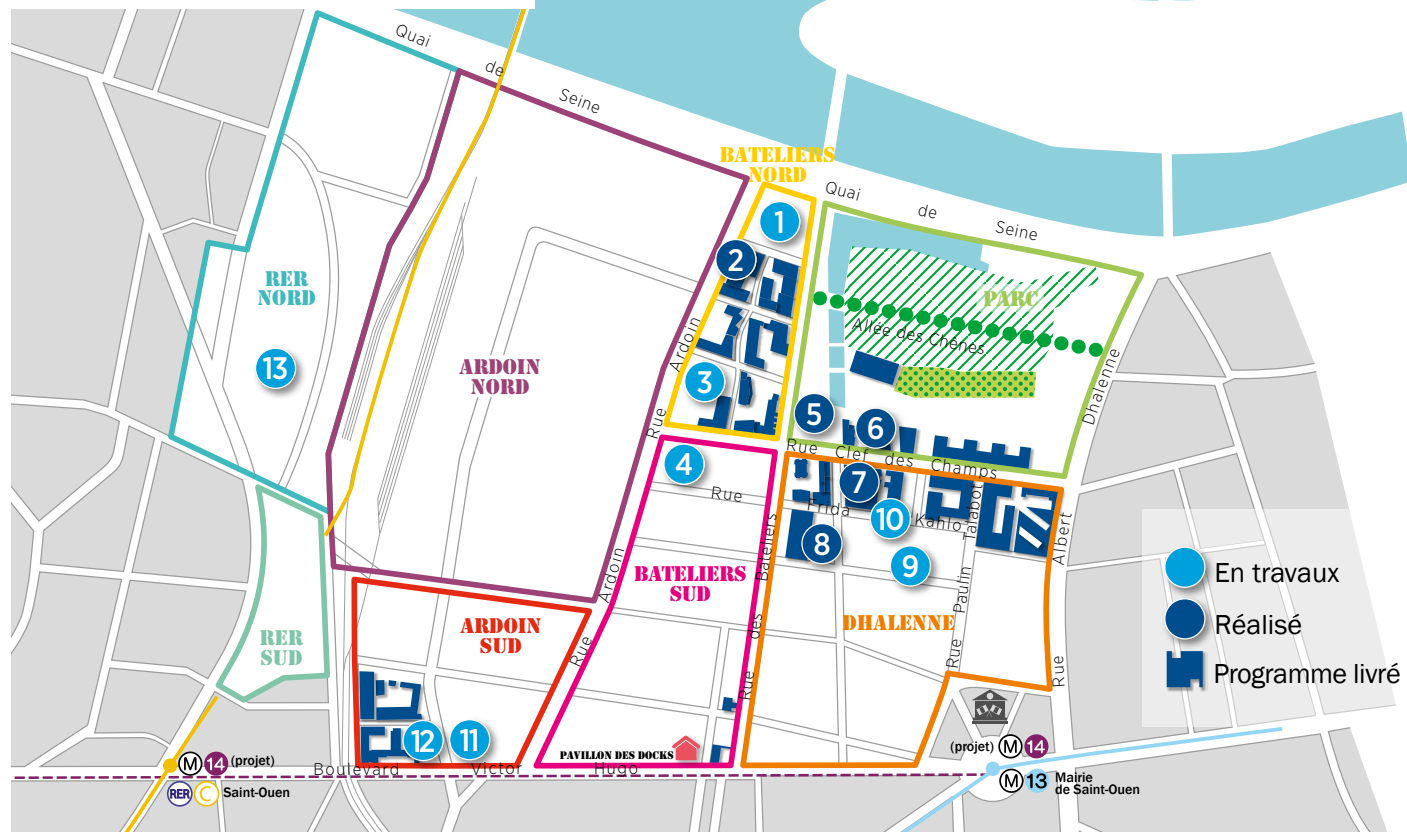
Entre la Halle et le boulevard Victor Hugo, le Cours des Docks proposera, sur 250 mètres, une large promenade commerciale agrémentée de plantations. Exclusivement piétonnier, il permettra la flânerie le long des vitrines qui le borderont de part et d'autre. Le programme permettra de satisfaire les besoins des habitants du quartier des Docks, et de renforcer le tissu commercial de la ville par une offre complémentaire. Occasionnellement, on pourra y découvrir des événements festifs ou des marchés éphémères.

## UNE UNIQUE PHASE DE RÉALISATION

Pour favoriser le succès de ce programme d'animation urbaine, les partenaires du projet se sont fixés pour objectif de réaliser en une seule phase les îlots bordant le futur Cours, et ce sur tout le linéaire, soit environ 1 100 logements et 45 000 m<sup>2</sup> de bureaux !

# Les chantiers avancent

Accès à la maquette 3D du projet sur [docks-saintouen.fr](http://docks-saintouen.fr)



8



6



3

## BATELIERS NORD

- 1 Chantier de l'îlot D1 en cours (grande surface commerciale, 115 logements, parking public de 800 places)
- 2 Livraison du gymnase du Grand Parc en avril 2016
- 3 Poursuite des travaux du groupe scolaire Le Petit Prince



# Des logements et un gymnase, intégrés



## LES DATES

### BATELIERS SUD

4 Démarrage des travaux de requalification de la centrale CPCU printemps/été 2016

### PARC

5 Achèvement des travaux de la « Place de l'Égalité »

6 Mise en service de la crèche Les Galopins depuis octobre 2015

### DHALENNE

7 Achèvement des travaux de l'îlot G1

8 Mise en service du parking de la Halle depuis décembre 2015

9 Poursuite de la construction de la Manufacture design dans la halle et des bureaux de l'îlot N6

10 Travaux d'espaces publics pour la réalisation des rues Frida Kahlo et Paulin Talabot

### ARDOIN SUD

11 Poursuite du chantier de la RATP pour l'extension de la ligne 14 (ouvrage en infrastructure et tunnels)

12 Poursuite de la construction de la mosquée

### RER NORD

13 Poursuite des travaux du Site de Maintenance et de Remisage pour l'extension de la ligne 14

Entretien avec Bernard Valéro, architecte

### Dernier étape d'un ensemble immobilier, l'agence Valéro Gadan livre le gymnase des Docks.

#### En quoi le projet répond-t-il à l'exigence environnementale des Docks ?

Premièrement, les 1 000 mètres carrés de surface de la toiture de l'équipement sportif accueillent un jardin suspendu, exceptionnellement planté d'arbres de haute tige. Nous avons réalisé, avec un paysagiste, une véritable forêt urbaine. Elle est perceptible depuis la rue mais surtout depuis les fenêtres des logements qui la surplombent. Les résidents auront sous leurs yeux bien plus qu'une simple toiture terrasse, la cinquième façade du gymnase ! Ce couvert végétal repose sur une couche

de terre de près d'un mètre d'épaisseur sur laquelle les plantes s'épanouiront. Cette solution inhabituelle a nécessité une structure constructive renforcée. La qualité des matériaux constitue la seconde dimension écologique de l'opération et non la moindre. Si les ingénieurs maîtrisent désormais parfaitement les compétences thermiques, je considère, personnellement, que ma plus-value écologique réside dans la réversibilité des immeubles et la pérennité des matériaux choisis, notamment le béton apparent.



#### L'immeuble présente un programme mixte. Comment le prenez-vous en compte ?

Les deux programmes du projet – 60 logements et un gymnase – sont imbriqués et superposés, avec le gymnase en rez-de-chaussée – ouvert sur la rue. Cette solution ne pose pas de problème technique particulier et favorise l'animation de l'immeuble. Ce dernier ne vit pas seulement au rythme de ses habitants, qui partent le matin et rentrent le soir pour la plupart, mais aussi au rythme des différents moments de fréquentation du gymnase. Sur le plan esthétique, j'ai souhaité privilégier l'homogénéité du volume d'ensemble, en habillant d'un même matériau les logements comme le gymnase.

#### Que propose cet équipement au quartier des Docks ?

Il permet des pratiques sportives très différentes. Au rez-de-chaussée, une salle de sport de plus de 1 000 m<sup>2</sup>, homologuée notamment pour des compétitions de handball de niveau départemental ; à l'étage, une plus petite salle multidisciplinaire avec tatami, dojo, vestiaires... Le tout parfaitement accessible aux personnes à mobilité réduite.

2007  
Création de ZAC

2012  
Engagement de la 1<sup>re</sup> phase opérationnelle

2013/2016  
Livraison des premiers logements, équipements et espaces publics

2015  
Définition du projet urbain sur les secteurs en développement

2015/2017  
Engagement de la seconde phase opérationnelle Dhalenne Sud

2016/2017  
Engagement de la seconde phase opérationnelle Bateliers Sud

2019  
Mise en service de la ligne 14 du métro jusqu'à Mairie de Saint-Ouen

2015/2025  
Poursuite et achèvement du projet d'aménagement

# La manufacture design, acte 2

Entretien avec Pierre-Olivier Pigeot, Directeur conseil Associé de Saguez Workstyle



Déjà audonienne, Saguez & Partners, référence internationale du design d'intérieur, s'implantera bientôt au cœur des Docks, dans la Halle Alstom réhabilitée. Un lieu de création et de transmission, inédit à bien des égards.

REICHEN ET ROBERT  
& ASSOCIÉS

© ASYLUM

## L'agence déménage mais reste à Saint-Ouen-sur-Seine, pourquoi ?

Avec l'arrivée de la ligne 14, la nouvelle localisation sera parfaitement accessible depuis le Grand Paris, mais il y a beaucoup plus. La ville représente, après douze ans, notre implantation historique, on s'y sent bien, les relations avec la Municipalité sont excellentes. La commune témoigne d'une dimension design et création, avec les Puces, et d'un héritage industriel avec une histoire liée au travail du « Faire ». La Halle elle-même n'est pas étrangère à ce passé tout en s'affichant désormais comme le cœur d'un écoquartier à la pointe de l'innovation...

Cet esprit nous correspond parfaitement. Nous nous revendiquons comme une manufacture où la conception et la fabrication du design participent à égalité au processus de création. D'ailleurs, l'agence qui se réinvente actuellement, trouve dans la Halle Alstom le cadre d'accueil idéal à l'épanouissement de ses activités.

## En quoi ce bâtiment répond-t-il à vos exigences ?

La Halle va accueillir des commerces, des cafés, des services des espaces de déambulation qui prolongeront l'espace public... Ce sera un lieu en prise avec la ville et la vie, tout comme l'agence souhaite l'être. Nous voulons côtoyer au quotidien le public, c'est-à-dire — qu'il s'agisse de trains, de bureaux, de boutiques — l'utilisateur final de nos créations. Nous allons nous redéployer dans le bâtiment, sur 5 000 m<sup>2</sup>, en trois différents pôles : une école de design en entreprise, Design Act,

un café design et des bureaux où nos collaborateurs pourront travailler autrement. Ces trois entités incarneront le nouvel esprit d'ouverture qui anime notre activité.

## Comment cette volonté se concrétise-t-elle, plus précisément ?

Un partenariat avec l'école de design Strate nous permettra de transmettre nos pratiques en matière de design et de favoriser l'épanouissement des talents. Nous proposerons des enseignements, sur le modèle des « master class », à des étudiants ou à des professionnels en formation continue. Les uns et les autres travailleront notamment sur des projets d'utilité publique pour le territoire de Seine-Saint-Denis. L'école développera une approche pluridisciplinaire, en regroupant dans une même promotion des étudiants d'origines différentes : public, privé, designers mais aussi ingénieurs, sociologues, élèves d'école de commerce... Le café design, qui s'étendra sur plus de 200 m<sup>2</sup>, sera, lui, totalement ouvert sur la ville et les habitants du quartier ! Trois jeunes chefs y œuvreront avec des créations inspirées en particulier de l'univers méditerranéen. S'agissant des bureaux, une diversité d'espaces dédiés au coworking, codesign, brainstorming... sera proposée afin d'accueillir des contributeurs extérieurs comme des philosophes, sociologues, ergonomes... Pour nourrir nos réflexions et proposer un design en prise avec la société, ses aspirations, ses exigences. Cette véritable ébullition avec les entreprises permettra de créer une certaine vivacité culturelle dont l'image de la ville pourra elle aussi profiter.

## SÉQUANO AMÉNAGEMENT

Immeuble Carré Plaza,  
15-17, promenade Jean-Rostand  
BP 95, 93022 Bobigny Cedex  
Tél : 01 48 96 64 00  
Fax : 01 48 96 63 99  
[www.sequano.fr](http://www.sequano.fr)

Directrice de la publication :  
Isabelle Vallentin  
Responsable de la publication :  
Ari Msika

## CONCEPTION ET RÉALISATION

À vrai dire la ville / Réalisation  
graphique : Flgraf • Crédits  
photos pages 2 et 3 : © Franck  
Badaire – Thomas Guyenet

## IMPRIMEUR

Advence. Séquano s'engage  
dans une communication  
responsable. Imprimé en France,  
en Seine-Saint-Denis, sur du  
papier fabriqué avec 100% de  
fibres recyclées et désencrées.  
Tirage : 1000 exemplaires

